



25 апреля 2022
Конференц-зал консерватории

В СВЕТЕ СКРЯБИНА

К 150-летию со дня рождения композитора

Научные чтения «Скрябин и современность», концерт

Начало в 13:00

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО — доктор искусствоведения, проректор по научной работе, профессор кафедры истории зарубежной музыки Московской консерватории **К.В. ЗЕНКИН**

ВЕДУЩАЯ — профессор Московской консерватории, доктор искусствоведения **Марианна Сергеевна ВЫСОЦКАЯ**

13:00 **Константин Владимирович ЗЕНКИН**, доктор искусствоведения, проректор по научной работе, профессор кафедры истории зарубежной музыки Московской консерватории

Об издании «DEMYSTIFYING SCRIABIN»

13:30 **Ирина Арнольдовна СКВОРЦОВА**, доктор искусствоведения, профессор, и.о. декана научно-композиторского факультета, и.о. заведующего кафедрой истории русской музыки Московской консерватории

Звуковой мир наследия СКРЯБИНА в контексте модерна

14:00 **Андрей Иванович БАНДУРА**, кандидат искусствоведения, преподаватель ГБУДО г. Москвы ДШИ «Тутти»

КОСМОЛОГИЯ А.Н. СКРЯБИНА — СИНТЕЗ МУЗЫКИ, НАУКИ И ТЕОСОФИИ

14:30 **Владимир Петрович ЧИНАЕВ**, доктор искусствоведения, профессор, и.о. заведующего кафедрой истории и теории исполнительского искусства Московской консерватории

От сонорного угасания к тишине: идеи «позднего» СКРЯБИНА в музыке МОРТОНА ФЕЛДМАНА

15:00 **Дмитрий Анатольевич ШУМИЛИН**, и.о. директора Российского института истории искусств, главный редактор журнала «Временник Зубовского института», кандидат искусствоведения

DES в LUCE

15:30 – 16:00 ПЕРЕРЫВ

16:00 **Фарадж Караевич КАРАЕВ**, народный артист Азербайджана, профессор кафедры теории музыки Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского

Об оркестровке ДЕСЯТОЙ СОНАТЫ СКРЯБИНА

16:30 **Татьяна Владимировна ЦАРЕГРАДСКАЯ**, доктор искусствоведения, начальник отдела международных связей, профессор кафедры аналитического музыкознания РАМ имени Гнесиных, профессор кафедры современной музыки Московской консерватории

А.Н. СКРЯБИН — Г. Ф. ХААС: РЕЗОНАНСЫ

17:00 **Ольга Альбертовна КРАСНОГОРОВА**, кандидат искусствоведения, проректор по учебной работе и развитию, и.о. заведующего кафедрой фортепиано Академии хорового искусства имени В.С. Попова

МАГИЯ «ВООБРАЖАЕМЫХ КОНТРАПУНКТОВ»: ТРАДИЦИИ ФОРТЕПИАННОЙ ФАКТУРЫ А.Н. СКРЯБИНА в МУЗЫКЕ НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ

17:30 **Константин Анатольевич ЖАБИНСКИЙ**, старший библиограф, старший преподаватель Ростовской государственной консерватории имени С.В. Рахманинова

«СКРЯБИНСКИЕ РЕФЛЕКСИИ» в ТВОРЧЕСТВЕ А.К. ГЛАЗУНОВА

18:00 **Марианна Сергеевна ВЫСОЦКАЯ**, доктор искусствоведения, профессор, и.о. заведующего кафедрой современной музыки Московской консерватории

«СКРЯБИНСКИЙ СЛЕД» в ПОСТСПЕКТРАЛИЗМЕ: «DIADÈMES» М.-А. ДАЛЬБАВИ

19:00

**РАХМАНИНОВСКИЙ ЗАЛ
КОНСЕРВАТОРИИ**

Концерт «В СВЕТЕ СКРЯБИНА»

Исполнители:

Екатерина КИЧИГИНА, сопрано
Анастасия ТАБАНКОВА, гобой
Анастасия АЛФЕРОВА, арфа
Наталия ЧЕРКАСОВА, фортепиано

Ансамбль «СТУДИЯ НОВОЙ МУЗЫКИ»
Дирижер — Заслуженный артист России **Игорь ДРОНОВ**