

Дорогой Фарадж!

Пользуюсь случаем поздравить Вас с 70-летием Кара
Абуйфазовича и выразить свою приверженность к его творче-
скому подходу, для которых память о Караеве непреходяща.
Торно, что жизнь его прошла в такое время. Но есть уверенность
в том, что он не потерял самостоятельности и остался самостоятельным
развивающимся композитором огромного формата, не подверженным
ни правому, ни левому давлению, ни давлению сверху или снизу.
Это один из немногих случаев, когда награды и титулы были
справедливы, ибо значение Караева неизмеримо больше, чем все
его звания.

Сожалею, что из-за своего состояния я не был и на этом.
Уже 8 месяцев я болен хронической аллергией, из-за которой
не хожу на концерты, в том числе и свои, и почти нигде не
езжу (кроме Баку, вынужден был отказаться от поездок в Ленинград,
Казань, Италию, Минск, Лондон, Рим, Зап. Берлин, Вену и т.д.). Но се-
годня собираюсь и получил приглашение от Юлиана Райнгольда.
Однако мало мне инсульта и экземы — еще скрывать между
радикалами, тоже мой давний друг, и я не могу при всем
желании даже выйти из дома. Надеюсь, что на следующих
концертах с проведением Кара Абуйфазовича или Вахиди
я буду.

С уважением

Вам

А. Шнитман

18.02.88